

BANGKOK
CITYCITY
GALLERY

บางกอก
ซิตีซิตี
แกลเลอรี

13/3 Sathorn Soi 1
South Sathorn Rd Thung Mahamek
Bangkok Thailand 10120

13/3 ซอยสาทร 1
ถนนสาทรใต้ ทุ่งมหาเมฆ กรุงเทพฯ
ประเทศไทย 10120

คุณฐิติ อันทระกุล

เกิด 2521 กรุงเทพฯ ไทย
ทำงานและพำนักที่กรุงเทพฯ

คุณฐิติ อันทระกุล เป็นศิลปินที่ทำงานข้ามในหลายสื่อ ทั้งประติมากรรม เซรามิก ภาพ
ลายเส้น ภาพจิตรกรรม และตัวบท ในการค้นหาความสัมพันธ์ของมนุษย์ที่เหยียด
ยาวผ่านการเวลา ผลงานของเขาครอบคลุมหัวข้อเรื่องของความตาย โบราณคดี
มานุษยวิทยา เศรษฐศาสตร์ และประเด็นทางสังคมวัฒนธรรม

นับตั้งแต่ได้เห็นน้องชายผู้ล่วงลับนำไหเซรามิกดินเผารูปร่างแปลกตาที่สร้างขึ้นในชั้น
เรียนเครื่องปั้นดินเผาในวิทยาลัยชุมชนที่สหรัฐอเมริกาเมื่อปี 2541 กลับบ้าน บางสิ่ง
บางอย่างได้ทำให้เขารู้สึกอย่างลึกซึ้ง เขาเริ่มทำงานกับดินเหนียวเมื่อยี่สิบปีที่แล้วที่
สตูดิโอเซรามิกของลุงในกรุงเทพฯ และยังคงใช้ดินเผา ภาษา และวัสดุอื่นๆ เพื่อสร้าง
พื้นที่ที่ทั้งคุ้นเคยแต่ก็ดูเหมือนไม่รู้จักขึ้น

การศึกษา

- 2556 ศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (ทัศนศิลป์), มหาวิทยาลัย
แคลิฟอร์เนีย เบิร์กลีย์, แคลิฟอร์เนีย สหรัฐอเมริกา
- 2550 ศิลปศาสตรบัณฑิต (ทัศนศิลป์), มหาวิทยาลัย
แคลิฟอร์เนีย ลอสแอนเจลิส, แคลิฟอร์เนีย สหรัฐอเมริกา
- 2543 หลักสูตรประกาศนียบัตร, วิทยาลัยศิลปะและการออกแบบไอทิส
แคลิฟอร์เนีย สหรัฐอเมริกา

BANGKOK
CITYCITY
GALLERY

บางกอก
ซิตีซิตี
แกลเลอรี

13/3 Sathorn Soi 1
South Sathorn Rd Thung Mahamek
Bangkok Thailand 10120

13/3 ซอยสาทร 1
ถนนสาทรใต้ ทุ่งมหาเมฆ กรุงเทพฯ
ประเทศไทย 10120

นิทรรศการเดี่ยว

- 2565 *The Commoner's House*, บางกอก ซิตีซิตี แกลเลอรี, กรุงเทพฯ
ไทย
- 2563–24 *A Trail at the End of the World*, หอศิลป์บ้านจิม ทอมป์สัน,
กรุงเทพฯ ไทย
- 2562 *THEY TALK*, บางกอก ซิตีซิตี แกลเลอรี, กรุงเทพฯ ไทย
- 2561 *There Are Monsoon Songs Elsewhere*, 100 ต้นสน แกลเลอรี,
กรุงเทพฯ ไทย
- 2560 *To Dance is to be Everywhere*, Chan + Hori Contemporary,
สิงคโปร์
- 2559 *Dusadee + Dusit + Lovers + Dead Ones*, หอศิลป์วิทยานิทรรศน์
สำนักงานวิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, กรุงเทพฯ
ไทย
- 2553 *Brand New 2010*, หอศิลป์มหาวิทยาลัยกรุงเทพ, กรุงเทพฯ
ไทย

นิทรรศการกลุ่ม

- 2569 นิทรรศการทุนสร้างสรรค์ศิลปกรรม ศิลป์ พีระศรี ครั้งที่ 25,
หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, กรุงเทพฯ ไทย (forthcoming)
- 2568 *Domestic Center: Part I*, FLOWERS, ฮ่องกง
- 2567 *Happy to Connect*, ROH Project, จาการ์ตา อินโดนีเซีย
- 2567 เทศกาลศิลปะบางกอก อาร์ต เบียนนาเล่ 2024 “Nurture Gaia,”
พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร, กรุงเทพฯ ไทย
- 2566 *Fragmentation / ฟรAGMENTATION*, หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
Manifest materiality, Osage Gallery, ฮ่องกง
- 2566 *DEATPOWER*, Law Warschaw Gallery, มินนิโซตา สหรัฐอเมริกา
- 2566 *THE PIANO SHOP*, 59/9 สุขุมวิท 31, กรุงเทพฯ ไทย
- 2565 *Murmur*, ROH Project, จาการ์ตา อินโดนีเซีย
- 2565 《춤추는 낱말 Scoring the Words》, พิพิธภัณฑ์ศิลปะไซล,
ไซล เกาหลีใต้

- 2564 *For the House; Against the House, OH! Open House, Living Room*, เลขที่ 61 ถนนอาลีवाल, จาลัน ตัวกง สิงคโปร์
Trauma and Care, บางกอก ซิตีซิตี แกลเลอรี, กรุงเทพฯ ไทย
"Everyone Is an Artist" Cosmopolitical Exercises with Joseph Beuys,
พิพิธภัณฑ์ K20, ดุสเซลดอร์ฟ เยอรมนี
SMALL., nca | nichido contemporary art, โตเกียว ญี่ปุ่น
Hyper Horizon, S.E.A Focus 2021, กิลแมน บาร์เร็กส์ สิงคโปร์
- 2563 *UBON AGENDA: วาระ วาริน, อุบลราชธานี ไทย*
Speedy Grandma Centennial, สปีดี แกรนมา แกลเลอรี,
กรุงเทพฯ ไทย
Search and Discover: Selection from Yeap Lam Yang Collection,
The Private Museum, สิงคโปร์
- 2562 เทศกาลศิลปะ สิงคโปร์ เบียนนาเล่ 2019 *"Every Step in the Right Direction,"* กิลแมน บาร์เร็กส์ สิงคโปร์
Curiously Enough "An Insight into Southeast Asia-Vol.2",
nca | nichido contemporary art, โตเกียว ญี่ปุ่น
Curiously Enough "An Insight into Southeast Asia", nca | nichido contemporary art, Taipei, TW
In Search of Other Time: Reminiscence of Things Collected,
JWD Art Space, กรุงเทพฯ ไทย
New/Old Savages, หอศิลป์มหาวิทยาลัยกรุงเทพ, กรุงเทพฯ ไทย
PARALLEL: The Ramasun Station Art Trail, สถานีวิจัยวิทยุภาค
สนามที่ 7 ค่ายรามสูร, อุตรธานี ไทย
Outline, Maki Fine Arts, โตเกียว ญี่ปุ่น
- 2561 *ฝากไว้ในแผ่นดิน 140 ปี บี.กริม*, หอศิลป์วัฒนธรรมร่วมสมัยแห่ง
กรุงเทพมหานคร, กรุงเทพฯ ไทย
เทศกาลศิลปะ ไทยแลนด์ เบียนนาเล่ 2018 *"สุดขอบฟ้าแห่งดินแดนมหัศจรรย์"*, กระบี่ ไทย
Towards the Figureless, 1Projects, กรุงเทพฯ ไทย
All Time High, VER Gallery, กรุงเทพฯ ไทย
- 2560 *SUNSHOWER: Contemporary Art from Southeast Asia 1980's to Now*, พิพิธภัณฑ์ศิลปะโมริ, โตเกียว ญี่ปุ่น
สองคนยลตามช่อง คนหนึ่งมองเห็นโคลนตม คนหนึ่งตาแหลมคม เห็นดวงดาวอยู่พราวพราย, WTF Gallery, กรุงเทพฯ ไทย

- 2559 *Borrow Man Auction, To Whom It May Concern,*
บางกอก ซิตีซิตี แกลเลอรี, กรุงเทพฯ ไทย
สองคนยลตามช่อง คนหนึ่งมองเห็นโคลนตม คนหนึ่งตาแหลมคม เห็น
ดวงดาวอยู่พรายพราย, หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, กรุงเทพฯ ไทย
- 2558 *Tracing the Past, nca | nichido contemporary art, โตเกียว ญี่ปุ่น*
Beneath the Moon/Sous la lune, คิวเรทโดย ไครูดดิน บิน โฮริ จาก
สถาบันศิลปะร่วมสมัย ปาเลส เดอ โตเกียว, สถาบันศิลปะร่วมสมัย
สิงคโปร์, สิงคโปร์
- 2557 *Hand Drawn Plates, Adobe Books, ซานฟรานซิสโก สหรัฐอเมริกา*
Sovereign Asia Art Prize Finalists Exhibition, ฮองกง
Across the Ocean, เทศกาลศิลปะไทยบอร์นมัม, สหราชอาณาจักร
Fertile Ground: Art and Community in California, ร่วมจัดโดย
พิพิธภัณฑ์ศิลปะสมัยใหม่ไอ้คแลนด์และพิพิธภัณฑ์ไอ้คแลนด์แห่ง
แคลิฟอร์เนีย, แคลิฟอร์เนีย สหรัฐอเมริกา
- 2556 *Memorandum, หอศิลป์มหาวิทยาลัยกรุงเทพ, กรุงเทพฯ ไทย*
เทศกาลศิลปะ สิงคโปร์ เบียนนาเล่ 2013 "If The World Changed,"
พิพิธภัณฑ์เปอรานากัน, สิงคโปร์
- 2555 *43rd MFA Exhibition, พิพิธภัณฑ์ศิลปะเบิร์กลีย์, เบิร์กลีย์,*
แคลิฟอร์เนีย สหรัฐอเมริกา
Sweet Nightmare, หอศิลป์มหาวิทยาลัยกรุงเทพ, กรุงเทพฯ ไทย
Regional Perspectives, OSAGE Gallery, ฮองกง
- 2553 *Nouva {Arte} Povera, หอศิลป์มหาวิทยาลัยกรุงเทพ, กรุงเทพฯ ไทย*
2nd Station, WTF Gallery, กรุงเทพฯ ไทย
Pasteproof, Soul Space Studio, กรุงเทพฯ ไทย
- 2550 *Incognito 2010, พิพิธภัณฑ์ศิลปะสมัยใหม่ ซานตา โมนิกา*
(SMMOA), ซานตา โมนิกา, แคลิฟอร์เนีย สหรัฐอเมริกา
Ordinariness of the Artist's House, Mao Jai Dee Gallery,
เชียงใหม่ ไทย
- Can We Sit On It, New Weight Gallery, มหาวิทยาลัยแคลิฟอร์เนีย,*
ลอส แอนเจลิส, แคลิฟอร์เนีย สหรัฐอเมริกา
You see my jellyfish. I see your oyster, The Studio คิวเรทโดย
ไมก์ มาร์เบิล, อินเกิลวูด, แคลิฟอร์เนีย สหรัฐอเมริกา

BANGKOK
CITYCITY
GALLERY

บางกอก
ซิตีซิตี
แกลเลอรี

13/3 Sathorn Soi 1
South Sathorn Rd Thung Mahamek
Bangkok Thailand 10120

13/3 ซอยสาทร 1
ถนนสาทรใต้ ทุ่งมหาเมฆ กรุงเทพฯ
ประเทศไทย 10120

ภัณฑารักษ์นิทรรศการ

2563 *THEY HAVE BROUGHT ERASERS WITH THEM,*
A+ Works of Art, ก้าวล้ามเปอร์ มาเลเซีย

2562 *New/Old Savages,* หอศิลป์มหาวิทยาลัยกรุงเทพ,
กรุงเทพฯ ไทย

คอลเล็กชั่น

หอศิลป์แห่งชาติสิงคโปร์, สิงคโปร์
พิพิธภัณฑ์มูรูน, ซวา อินโดนีเซีย
หอศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม, กรุงเทพฯ ไทย
ดิบบ บางกอก, กรุงเทพฯ ไทย