

BANGKOK CITYCITY GALLERY บางกอก ซิตี้ ซิตี้ แกลเลอรี

13/3 Sathorn Soi 1
South Sathorn Rd Thung Mahamek
Bangkok Thailand 10120
13/3 ซอยสาทร 1
ถนนสาทรใต้ ทุ่งมหาเมฆ กรุงเทพฯ
ประเทศไทย 10120

นวิน หนูทอง

เกิด 2536 กรุงเทพฯ ไทย
ทำงานและพำนักที่กรุงเทพฯ

นวิน หนูทอง ศิลปินและภัณฑารักษ์ที่สำรวจความเชื่อมโยงระหว่างประวัติศาสตร์กับวัฒนธรรมผ่านสื่อหลากหลายประเภท การผสมผสานเรื่องเล่าและตำนานเข้ากับการอ้างอิงวัฒนธรรมป๊อปจากวิดีโอเกม การ์ตูน และภาพยนตร์ เขาสนใจบทบาทของเทคโนโลยีที่เข้ามาปรับเปลี่ยนรูปแบบการเรียนรู้และความเข้าใจในประวัติศาสตร์

นวินสำเร็จการศึกษาในสาขาวิชาเอกภาพยนตร์ศึกษาและดิจิทัลมีเดียจากสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ตั้งแต่ปี 2567 เป็นต้นมา ผลงานของเขาได้รับการจัดแสดงในหลายพื้นที่เช่น นิทรรศการ *fffluid apparatus: At the Intersection of the Human, the Natural* ที่ Rumah Tangsi เมืองกัวลาลัมเปอร์ ประเทศมาเลเซีย และ *Liquidscape: Southeast Asia Today* ที่ Art Maebashi ในเมืองมาเอะชิ ประเทศญี่ปุ่น นอกจากนี้เขายังเป็นหนึ่งในศิลปินที่แสดงผลงานในเทศกาลศิลปะบางกอก อาร์ต เบียนนาเล่ 2565 'CHAOS: CALM' งานวิดีโอของเขา *2 sec before revolution in a leaf* (2566) ได้รับการคัดเลือกโดย SAM S.E.A. Focus Art Fund 2024 เพื่อเข้าเป็นส่วนหนึ่งในคอลเลกชันของพิพิธภัณฑ์ศิลปะสิงคโปร์ นิทรรศการของนวินจัดแสดงที่ บางกอก ซิตี้ ซิตี้ แกลเลอรีได้แก่ *THE IMMORTALS ARE QUITE BUSY THESE DAYS* (2563), *A room, where they are COEVALs [Precise at a dig site door]* (2564) *Heaven Crumbles: The Marvelous Misadventures of Sudsakorn* (2564) และนิทรรศการเดี่ยวครั้งที่สอง *Fountain Foundation* เปิดตัวในเดือนมกราคม 2568

การศึกษา

2559 BFA (ภาพยนตร์ศึกษาและดิจิทัลมีเดีย), สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง กรุงเทพฯ ไทย

BANGKOK CITYCITY GALLERY

บางกอก ซิตี้ ซิตี้ แกลเลอรี

13/3 Sathorn Soi 1
South Sathorn Rd Thung Mahamek
Bangkok Thailand 10120
13/3 ซอยสาทร 1
ถนนสาทรใต้ ทุ่งมหาเมฆ กรุงเทพฯ
ประเทศไทย 10120

นิทรรศการเดี่ยว

- 2568 *อสัญญกาย, วันพระศรีรัตนมหาธาตุ, สุพรรณบุรีไทย (กำลังจะเกิดขึ้นในอนาคต)*
WE ARE ME, พิพิธภัณฑสถานศิลปะจิหลง, เมืองจีหลง ไต้หวัน (กำลังจะเกิดขึ้นในอนาคต)
Washingtonia, Gallery Remicon, เจจู เกาหลีใต้ (กำลังจะเกิดขึ้นในอนาคต)
SiamANIMA, หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน), นครปฐมไทย
2567 *Fountain Foundation, บางกอก ซิตี้ ซิตี้ แกลเลอรี กรุงเทพฯ ไทย*
2564 *A room, where they are COEVALs [Precise at a dig site door],*
บางกอก ซิตี้ ซิตี้ แกลเลอรี กรุงเทพฯ ไทย
THE IMMORTALS ARE QUITE BUSY THESE DAYS,
บางกอก ซิตี้ ซิตี้ แกลเลอรี กรุงเทพฯ ไทย

นิทรรศการกลุ่ม

- 2567 *Multi-Exposure: New Narrative in Photography, Qiantan Taikoo, เชียงไฮ่ จีน*
fffluid apparatus: At the Intersection of the Human, the Natural, and the Machine, Rumah Tangsi, กัวลาลัมเปอร์ มาเลเซีย
Liquidscape: Southeast Asia Today, Art Maebashi, ญูมะ ญูปูน
2565 *Bangkok Art Biennale 2565 "CHAOS: CALM", Bangkok Art and Culture Centre & Wat Arun Ratchawararam Ratchawaramahawihan, กรุงเทพฯ ไทย*
2564 **©YpTo for CrP#Ds →, JWD Art Space, กรุงเทพฯ ไทย*
Trauma and Care, บางกอก ซิตี้ ซิตี้ แกลเลอรี กรุงเทพฯ ไทย
2563 *EAT ART EAT ART!, Tokyo Hot, กรุงเทพฯ ไทย*
RAR pavilion, ARTJOG, ยอกยาร์การ์ตา อินโดนีเซีย
2562 *Sangnual 2561, Sangnual Lab, กรุงเทพฯ ไทย*

BANGKOK CITYCITY GALLERY

บางกอก ซิตี้ ซิตี้ แกลเลอรี

13/3 Sathorn Soi 1
South Sathorn Rd Thung Mahamek
Bangkok Thailand 10120
13/3 ซอยสาทร 1
ถนนสาทรใต้ ทุ่งมหาเมฆ กรุงเทพฯ
ประเทศไทย 10120

โปรเจกต์พิเศษ

- 2564 วิมานทลาย *Heaven Crumbles: The Marvellous Misadventures of Sudsakorn*, an animated podcast series and publication developed by Nawin Nuthong & Podcharakrit To-im
- 2559 *Blinding sky*, Starlings, films production and distributor company, กรุงเทพฯ ไทย
I love cinema do cinema love I, Speedy Grandma films screening program, กรุงเทพฯ ไทย
The Whisperer short film, กรุงเทพฯ ไทย

ภัณฑารักษ์นิทรรศการ

- 2566 WAREHOUSE, บางกอก ซิตี้ ซิตี้ แกลเลอรี กรุงเทพฯ ไทย (Co-curated with BANGKOK CITYCITY GALLERY)
- 2564 *Talk-Talk villion*, Speedy Grandma, กรุงเทพฯ ไทย
Shession, Speedy Grandma and บางกอก ซิตี้ ซิตี้ แกลเลอรี กรุงเทพฯ ไทย
- 2563 *Speedy Grand Centennial*, Speedy Grandma, กรุงเทพฯ ไทย
- 2562 *MAPPA*, The Shophouse 1527, กรุงเทพฯ ไทย
Office-hour project, Speedy Grandma, กรุงเทพฯ ไทย
- 2561 *The Mystery Shack 999*, Jam Cafe, กรุงเทพฯ ไทย
THIS NOR MUNDANE, THE MYSTERY SHACK 999, Speedy Grandma, กรุงเทพฯ ไทย
- 2560 *That Familiar (chin Touching) Errr Maybe Not :3*, Project Room, Gallery VER, กรุงเทพฯ ไทย
(ผู้ช่วยภัณฑารักษ์) *To Whom It May Concern*, บางกอก ซิตี้ ซิตี้ แกลเลอรี กรุงเทพฯ ไทย
PLATOEXPECTONUM, Speedy Grandma, กรุงเทพฯ ไทย
Blue boy (เศร้าหนุ่ม), In front of Ku bar, กรุงเทพฯ ไทย

BANGKOK CITYCITY GALLERY บางกอก ซิตี้ ซิตี้ แกลเลอรี

13/3 Sathorn Soi 1
South Sathorn Rd Thung Mahamek
Bangkok Thailand 10120

13/3 ซอยสาทร 1
ถนนสาทรใต้ ทุ่งมหาเมฆ กรุงเทพฯ
ประเทศไทย 10120

- 2559 *Flash Forward: Rapat's Photo Festival, NACC, กรุงเทพฯ ไทย*
Peep in me, Speedy Grandma, กรุงเทพฯ ไทย
- 2558 (ผู้ช่วยภัณฑารักษ์) *Intimate politik, Speedy Grandma, กรุงเทพฯ ไทย*
Concrete photo festival: mosquito in the building สถาบันเทคโนโลยี
พระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง กรุงเทพฯ ไทย